

การแข่งขันทักษะทางวิชาการและสิ่งประดิษฐ์นักเรียน โรงเรียนเอกชน

ภาคกลางและภาคตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 2 ปีการศึกษา 2560

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2561

สถานที่จัดการแข่งขัน : โรงเรียนครุณาราชบุรี จังหวัดราชบุรี

จัดโดยสมาคมกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน

\*\*\*\*\*

กลุ่ม	ลำดับ	รายการแข่งขัน	ประเภท	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6
9.ก.พัฒนาผู้เรียน	1	การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก	ทีม 3 คน	✓	✓	-

## 1.กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน (การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก)

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขันและประเภท

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 จำนวน 1 ทีม
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 จำนวน 1 ทีม

### 2.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

2.1 ลักษณะของการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก เป็นหนังสือบันเทิงคดี มีภาพประกอบแก่นของเรื่อง (Theme) หรือหัวข้อเรื่องที่ใช้แข่งขัน ซึ่งคณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน

#### 2.2 รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก

##### 2.2.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6

1) ชนิดกระดาษ เนื้อในและปกของหนังสือใช้กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ ปกหนังสือทำเป็นปกอ่อนหรือปกแข็งก็ได้ และเตรียมตัดกระดาษให้เรียบร้อยพร้อมเข้าแข่งขัน

2) รูปเล่มของหนังสือ ขนาด A4 พับครึ่ง หรือ 14.8 x 21 เซนติเมตร ลักษณะแนวตั้ง มีองค์ประกอบเรียงลำดับ ดังนี้

- ส่วนหน้าของหนังสือ ประกอบด้วย ปกหน้า (บอกชั้นหนังสือและ

คณะผู้จัดทำ) หน้าปกใน (บอกชี้แจงหนังสือและคณะผู้จัดทำ) และหน้าคำนำ (บอกถึงวัตถุประสงค์และแรงบันดาลใจ ที่มาของเรื่องหรือการนำเสนอเนื้อหา และคำขอบคุณผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำหนังสือ)

- ส่วนเนื้อหาของหนังสือ ประกอบด้วย เนื้อเรื่อง และภาพประกอบ พร้อมทั้งกำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
  - ส่วนท้ายของหนังสือ ประกอบด้วย หน้าคณะผู้จัดทำ (บอกชื่อหนังสือ ชื่อผู้จัดทำ ชื่อโรงเรียน อำเภอ จังหวัด และชื่อเขตพื้นที่การศึกษา) และปกหลังของหนังสือ
- 3) ความหนาของเนื้อเรื่องและภาพประกอบ จำนวน 8 หน้า
  - 4) เนื้อเรื่องของหนังสือ ต้องเป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง มีความเหมาะสมกับวัย ระดับชั้น และมีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เขียนในรูปแบบร้อยแก้ว และ หรือร้อยกรอง คำคล้องจอง กลอนเปล่า
  - 5) ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร มีความเหมาะสมสำหรับเด็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
  - 6) ภาพประกอบ มีความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ขยายรายละเอียดให้เข้าใจ เนื้อเรื่องที่น่าสนใจ และเสริมให้หนังสือมีความสวยงาม และน่าอ่าน ไม่นุญาตให้จัดทำเป็นภาพสามมิติ (Pop Up)

- 7) ชนิดของสีที่ใช้ในการวาดภาพประกอบ ใช้สีไม่ ถ้าต้องการเน้น ภาพประกอบใช้ปากกาตัดเส้นได้
- 8) เขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board) บอกขั้นตอนการจัดวางเนื้อเรื่อง ภาพประกอบ และรูปเล่มของหนังสือ ตั้งแต่ปกหน้าจนถึงปกหลังไว้ในแต่ละกรอบอย่างชัดเจน
- 9) ทำรูปเล่ม ให้มีความสวยงามตลอดทั้งเล่ม สามารถเข้าเล่มและเย็บปก (มุงหลังคา) หรือสันหนังสือทากาว หรือเทปเยื่อทากาวสองหน้า ห้ามใช้สเปรย์แล็กเกอร์, แล็กเกอร์เคลือบเงา หนังสือ แต่อนุญาตให้ใช้สติ๊กเกอร์ใส่ได้

### 2.2.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

- 1) ชนิดกระดาษ เนื้อในและปกของหนังสือใช้กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ ปกหนังสือทำเป็นปกอ่อนหรือปกแข็งก็ได้ และเตรียมตัดกระดาษให้เรียบร้อยพร้อมเข้าแข่งขัน
- 2) รูปเล่มของหนังสือ ขนาด A4 พับครึ่ง หรือ 14.8x 21 เซนติเมตร ลักษณะแนวตั้ง มีองค์ประกอบเรียงลำดับ ดังนี้
  - ส่วนหน้าของหนังสือ ประกอบด้วย ปกหน้า (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) หน้าปกใน (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) และหน้าคำนำ (บอกถึงวัตถุประสงค์และแรงบันดาลใจ ที่มีของเรื่องหรือการนำเสนอเนื้อหา และคำขอบคุณผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำหนังสือ)

▪ ส่วนเนื้อหาของหนังสือ ประกอบด้วย เนื้อเรื่อง และภาพประกอบ พร้อมทั้งกำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน

▪ ส่วนท้ายของหนังสือ ประกอบด้วย หน้าคณะผู้จัดทำ (บอกชื่อหนังสือ ชื่อผู้จัดทำ ชื่อโรงเรียน อำเภอ จังหวัด และชื่อเขตพื้นที่การศึกษา) และปกหลังของหนังสือ

3) ความหนาของเนื้อเรื่องและภาพประกอบ จำนวน 12 หน้า

4) เนื้อเรื่องของหนังสือ ต้องเป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง มีความเหมาะสมกับวัย ระดับชั้น และมีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เขียนในรูปแบบร้อยแก้ว และ หรือร้อยกรอง คำคล้องจอง กลอนเปล่า

5) ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร มีความเหมาะสมสำหรับเด็กระดับชั้น

มัธยมศึกษาปีที่ 1-3

6) ภาพประกอบ มีความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ขยายรายละเอียดให้เข้าใจ เนื้อเรื่องที่น่าเสนอ และเสริมให้หนังสือมีความสวยงาม น่าอ่าน ไม่อนุญาตให้จัดทำเป็นภาพสามมิติ (Pop Up)

7) ชนิดของสีที่ใช้ในการวาดภาพประกอบ ใช้สีไม่ระบายน้ำหรือสีแสดมบี้ ถ้าต้องการเน้นภาพประกอบใช้ปากกาตัดเส้นได้

8) เขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board) บอกขั้นตอนการจัดวางเนื้อเรื่อง ภาพประกอบ และรูปเล่มของหนังสือ ตั้งแต่ปกหน้าจนถึงปกหลังไว้ในแต่ละกรอบอย่างชัดเจน

9) ทำรูปเล่ม ให้มีความสวยงามและตลอดทั้งเล่ม สามารถเข้าเล่มและเย็บอก (มุงหลังคา) หรือสันหนังสือทากาว หรือเทปเยื่อทากาวสองหน้า ห้ามใช้สเปร์ยเล็กเกอร์, เล็กเกอร์เคลือบเงา หนังสือ แต่อ่อนุญาตให้ใช้สติ๊กเกอร์ใส่ได้

### 3.เกณฑ์การให้คะแนน ( 100 คะแนน)

3.1 เนื้อหาสาระ	30	คะแนน
3.2 ภาพประกอบ / การนำเสนอ	20	คะแนน
3.3 ความคิดสร้างสรรค์	10	คะแนน
3.4 การใช้สำนวนภาษา	10	คะแนน
3.5 การเขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ ( Story Board)	10	คะแนน
3.6 การทำรูปเล่ม	10	คะแนน
3.7 การตั้งชื่อเรื่อง	5	คะแนน
3.8 ขนาด / รูปแบบ / สีของตัวอักษร / ตัวสะกด / การวางวรรณยุกต์	5	คะแนน

ในกรณีที่ผู้แข่งขันใช้เวลาแข่งขันเกินระยะเวลาที่กำหนด คณะกรรมการจะตัดคะแนนนาทิละ 1 คะแนน (นับเวลาส่วนที่เป็นเศษส่วนเกินกว่า 30 วินาที ให้นับเป็น 1 นาที)

#### 4.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 -100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 -69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

#### 5.คณะกรรมการแข่งขัน

5.1 คณะกรรมการดำเนินการแข่งขัน แบ่งออกเป็น 2 ระดับชั้น ระดับชั้นละไม่น้อยกว่า 3 คน ซึ่งเป็นผู้ที่ได้รับมอบหมายให้มีหน้าที่ดำเนินงานจัดการแข่งขันให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดด้วยความโปร่งใส และความเป็นธรรมแก่ทุกฝ่าย

5.2 คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน แบ่งออกเป็น 2 ระดับชั้น ระดับชั้น 3-5 คน โดยมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

5.2.1 ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ประสบการณ์เกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน

5.2.2 ครูบรรณารักษ์หรือครูผู้ทำหน้าที่บรรณารักษ์ หรือครูผู้สอน หรือผู้อำนวยการโรงเรียนที่มีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน

5.2.3 ข้อควรคำนึงถึงในการสรรหากรรมการ

- 1) กรรมการที่เป็นครูผู้สอน ไม่ควรตัดสินกรณีโรงเรียนของตนเข้าแข่งขัน
- 2) กรรมการที่เป็นครูผู้สอนเป็นผู้มีความรู้ความสามารถและมีประสบการณ์ในการจัดทำหนังสือ

จัดทำหนังสือ

3) กรรมการควรมาจากหน่วยงาน / องค์กรที่หลากหลาย ( กรณีการแข่งขันระดับภาค)

4) กรณีการแข่งขันระดับภาค กรรมการไม่ควรเป็นผู้ที่อยู่ในโรงเรียนเดียวกันกับ

โรงเรียนที่เข้าแข่งขัน

5) กรรมการอาจให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงผลงานให้เป็นอย่างดีถูกต้องและมี

คุณภาพให้กับทีมผู้เข้าแข่งขันที่คะแนนระดับเหรียญทองในลำดับที่ 1-3 ในระดับภาค

5.3 แนวทางการพิจารณาของคณะกรรมการตัดสิน

5.3.1 คณะกรรมการควรให้คะแนนเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

5.3.2 คณะกรรมการควรประชุมปรึกษาหารือก่อนการตัดสินใจเพื่อให้เข้าใจเกณฑ์การตัดสินให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

5.3.3 การให้คะแนนกรรมการควรพิจารณา ดังนี้

- เนื้อหาสาระ พิจารณาตามแก่นของเรื่อง ( Theme) หรือหัวข้อเรื่องที่ชี้แข่งขัน ซึ่งคณะกรรมการแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน ความคิดรวบยอดเหมาะสมกับระดับชั้น และกลวิธีการดำเนินเรื่อง น่าสนใจ สอดคล้องกันอย่างมีระบบและมีความเหมาะสมกลมกลืนเป็นอย่างดี
- ภาพประกอบ พิจารณาความเหมาะสม สื่อความหมายได้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง มีความสวยงามในการสร้างสรรค์ของตัวละคร ฉาก ส่งเสริมความเข้าใจและจินตนาการ
- ความคิดสร้างสรรค์ พิจารณาเนื้อเรื่อง ภาพประกอบ รูปเล่ม ปก การจัดวางตัวอักษร การจัดหน้า และส่วนประกอบอื่น ๆ ที่มีแนวคิดสร้างสรรค์ได้เหมาะสมกับระดับชั้น
- การใช้สำนวนภาษา พิจารณาการใช้สำนวนโวหารถ้อยคำที่นำมาใช้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย วิธีการเรียบเรียงเหมาะสมกับระดับชั้น
- การเขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ ( Story Board) พิจารณาการนำเสนอการจัดวางองค์ประกอบของหนังสือแต่ละกรอบ ตั้งแต่หน้าปกจนถึงหน้าสุดท้ายได้อย่างถูกต้องและชัดเจน สอดคล้องกับผลงานที่จัดทำขึ้น
- การารูปเล่ม พิจารณาคุณค่าความงามเชิงศิลปะ ความประณีต แข็งแรงทนทาน และความสะอาดเรียบร้อย
- การตั้งชื่อเรื่อง พิจารณาความสัมพันธ์กับแก่นของเรื่อง วลีหรือข้อความที่ได้ความหมายในตัวเอง มีความน่าสนใจ และน่าติดตามอ่าน
- ขนาด / รูปแบบ / สีของตัวอักษร / ตัวสะกด / การวางวรรณยุกต์ พิจารณาขนาดตัวอักษรที่ใช้ของปกหนังสือ เนื้อเรื่องมีขนาดเหมาะสมกับระดับชั้น รูปแบบและสีของตัวอักษรชัดเจนอ่านง่าย และเขียนถูกต้องตามหลักภาษาไทย

## 6.รายละเอียดในการจัดการแข่งขัน

6.1 การจัดเตรียมอุปกรณ์ในการแข่งขัน

6.1.1 ป้ายตั้งโต๊ะบอกเลขที่ทีมเข้าแข่งขัน

6.1.2 นาฬิกาบอกเวลา

6.1.3 เครื่องเสียง

6.2 การจัดเตรียมสถานที่ในการแข่งขัน

6.2.1 สถานที่ หรือห้องที่ใช้ในการแข่งขันให้สามารถดำเนินการแข่งขันพร้อมกันได้ทุกทีมในระดับเดียวกัน

6.2.2 โต้ะ – เก้าอี้ ให้มีขนาดเหมาะสมและสะดวกต่อการปฏิบัติลานกลุ่มที่มีนักเรียนจำนวน 3 คน พร้อมป้ายตั้งโต้ะบอกเลขที่ทีมที่เข้าแข่งขัน

6.2.3 นาฬิกาบอกเวลา ให้ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมสามารถมองเห็นได้อย่างชัดเจน

6.2.4 เครื่องเสียง ให้เข้าแข่งขันทุกทีมสามารถได้ยินเสียงคำชี้แจงจากกรรมการดำเนินงาน กำหนดพร้อมกันทุกทีม

### 6.3 การดำเนินการจัดการแข่งขัน

6.3.1 ลงทะเบียนรายงานตัวผู้แข่งขัน ในกรณีที่ผู้แข่งขันมารายงาน ช้ากว่าเวลาที่กำหนดให้สามารถเข้าร่วมแข่งขันได้ แต่เวลาสิ้นสุดการเข้าแข่งขันต้องเป็นไปตามที่คณะกรรมการดำเนินงานกำหนด พร้อมกันทุกทีม

6.3.2 ตรวจสอบอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการแข่งขันก่อนเวลาการแข่งขัน

6.3.3 การเตือนเวลาการแข่งขัน ให้เตือนครั้งที่ 1 เหลือเวลา 30 นาที เตือนครั้งที่ 2 เหลือเวลา 15 นาที เตือนครั้งที่ 3 หมดเวลา กรณีที่ทีมผู้เข้าแข่งขันเกินระยะเวลาที่กำหนดจะถูก ตัดคะแนนนาทีละ 1 คะแนน โดยนับเวลาส่วนที่เป็นเศษเกินกว่า 30 วินาที ให้นับเป็น 1 นาที

6.3.4 ผู้แข่งขันห้ามนำเครื่องมือสื่อสารทุกประเภทเข้าในการแข่งขัน

6.3.5 การเข้าห้องน้ำ ผู้เข้าแข่งขันต้องขออนุญาตจากกรรมการ และอยู่ภายใต้การดูแลของกรรมการดำเนินการแข่งขัน

6.3.6 การส่ง-มอบอาหาร / น้ำ หรืออุปกรณ์การแข่งขันอื่นใดต้องส่ง – มอบผ่านกรรมการดำเนินการแข่งขันเท่านั้น

## 6.การเข้าแข่งขันระดับภาค

ทีมที่ได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 1-2 จากการแข่งขันระดับจังหวัด